押切蓮介、モーニング・ツーにて連載中作品の特別編。

CARNAVAL

モーニング35周年読み切り祭り 第4弾

俺はここに居る…!!

俺という凄い漫画家がここに居る…!!

俺に気付け…!!

俺を称賛しろ…!!

俺の漫画を絶賛しろ…!!

夜の新宿にて一匹の中堅漫画家が心の叫びを吠えに吠える…!!

狭い世界のアイデンティティー[特別編]

しかしこの男が中堅漫画家である事に気が付く者は皆無である

男の叫びは新宿の闇に虚しく消え去るのだ!!

新宿ゴールデン街

これぞ、漫画家バトルロワイヤル。

数多くのBarがひしめくこの場に

漫画を愛する者が集うBar「図書室」が存在する

3F 花園街商業協同組合事務所

2F 図書室

がまぐち

男の心の穴を埋める癒やしの場

己を知る者が存在する可能性が最も高い空間

闇に灯る篝火……!!!

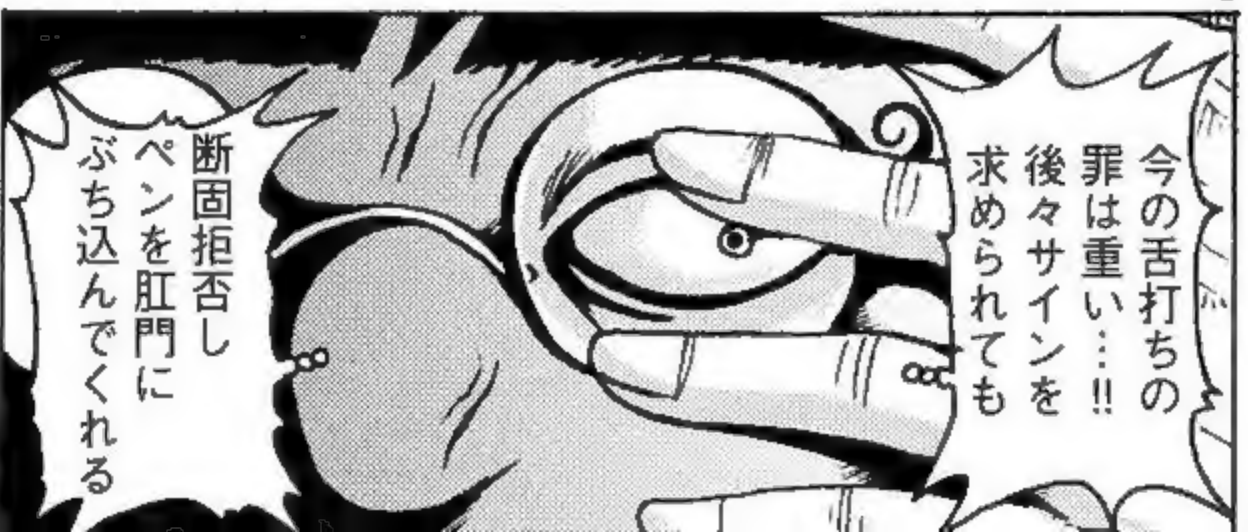
★この漫画はフィクションです。実在の人物，団体名等とは関係ありません。

俺と俺の漫画をホメる者が居るかもしれない

俺の承認欲求を満たすエーテルが在るかもしれない

……

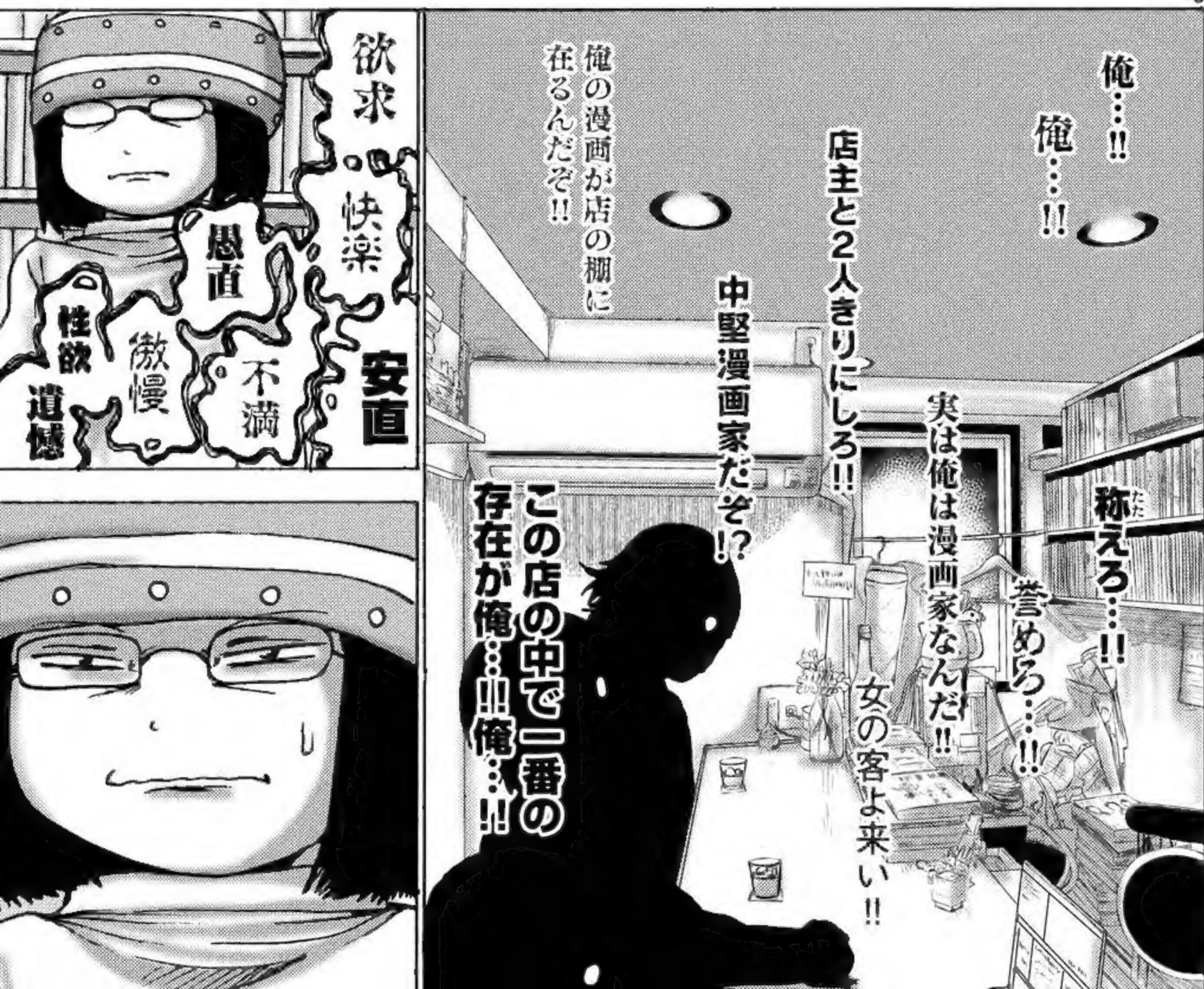
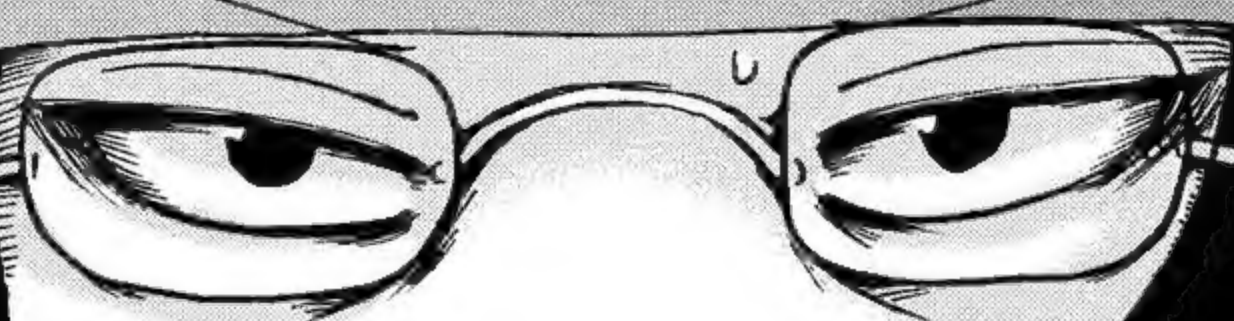
男は光に群れる蛾の如く吸い込まれるように店の中に入る!!

あ
スミマセン
一つ奥に席をズレて頂けます?
スミマセン
チッ
コイツ…俺という中堅漫画家に舌打ちを…!?
漫画好きが集うBarであろう?
つまりコイツは俺の漫画を知っている可能性がある
何だよこの冴えない野郎は……!!
更に言うとコイツは俺のファンかもしれない……!!
今の舌打ちの罪は重い…!! 後々サインを求められても
断固拒否しペンを肛門にぶち込んでくれる
客が野郎しか居ねー事にイライラしてたところに……
またこんなチンポ野郎…
美しい女性客が入店しろ……!!

俺は中堅漫画家だぞ!?
俺をチヤホヤしてくれる女性客が居ると思ってここに来たのに…
店主以外男ばかりじゃねェか
ここで漫画好きの美しい女性と出会い
ここから約5分で行けるラブホ街に行ってペッティングをしたかったのに!!

チンポ…!! チンポチンポ!!
ブラブラブラブラさせくさって!!
…………
この隣の客はずっとカリカリカリカリしているな……
今夜は締め切りも間に合って脱稿し…気持ち良くここへ呑みに来たのに…

俺以外皆
ただの漫画好きの
普通客だろう
誰も俺が先月から
Web連載をしている
漫画家と知るまい
つまりこの空間で
俺が一番の最強客
……!!
最強最高客
俺だけが
この空間で
一番の
アーティスト!!
この優越感を
肴に酒を呑みまくるぜェ
……?

俺……!!
俺……!!
称えろ……!!
誉めろ……!!
女の客よ来い!!
実は俺は漫画家なんだ!!
店主と2人きりにしろ!!
中堅漫画家だぞ!?
俺の漫画が店の棚に
在るんだぞ!!
この店の中で一番の
存在が俺……!!俺……!!

欲求
快楽
安直
不満
愚直
傲慢
性欲
遺憾

狭い世界のアイデンティティー
CARNAVAL
モーニング35周年読み切り祭り
［特別編］
DIRECTED BY
おしきりれんすけ
押切蓮介
この作品は問う
「漫画とは、漫画家とは、一体何だ？」と
全ての漫画家と編集者を敵にまわし、現在の漫画業界を大いに否定する問題作、解禁!!
単行本①巻4月21日発売開始！
凄いわ
今夜の客層は

ここに居る
全員が漫画家…!!
しかも大半が
中堅漫画家
……!!

名乗らずとも
ありありと分かる
この独特の気付いて
ほしいオーラ…!!

哀れみすら感じる
この悲壮感!!
愛されたい欲求が
頭のてっぺんから
あふれ出ている……!!

長年このバーで勤めていたせいか
誰が漫画家なのか判別出来る
力が備わった……
「レッドアイ」

漫画を描く者が発する
どどめ色のオーラ…
承認欲求を解消せんとする
かよわい存在感

今夜は店が
血に染まるやも

店長…

そこの棚の
そう そこそこ…

そこに在る
『布団ちゃん』って
漫画……

何点だい？

布団を擬人化
する発想が
面白かったです

糞（クソ）
面倒くせえ

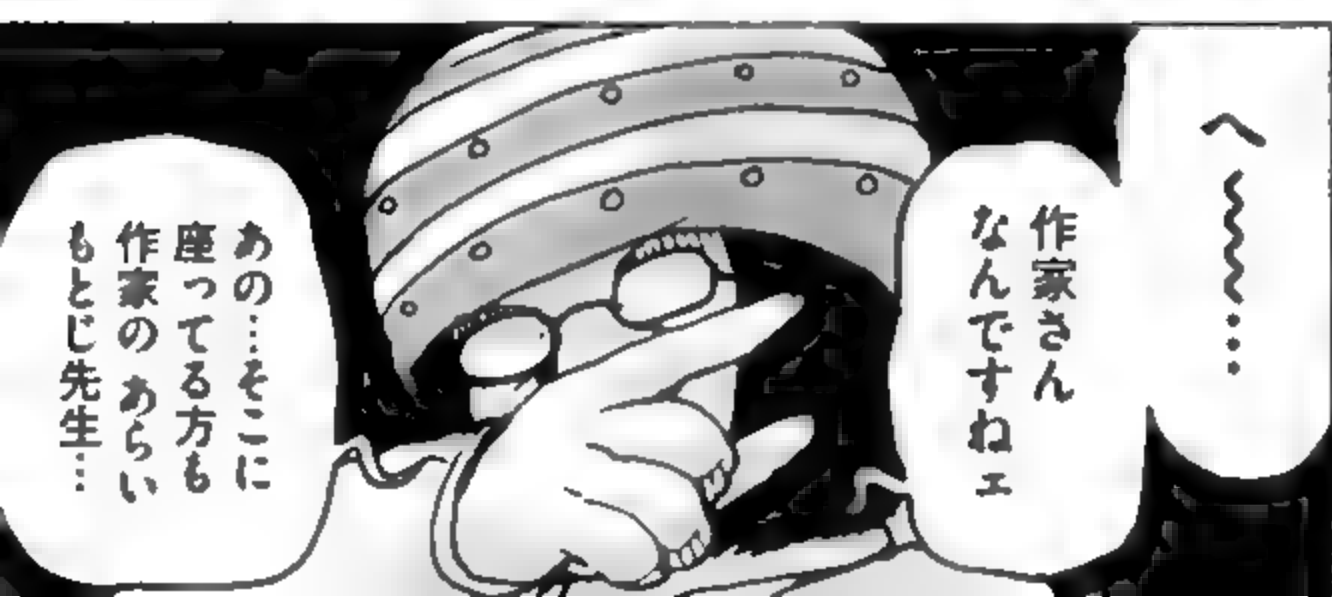
ぐっ…
正直な感想をのべたまでよ…
お世辞でのべたら漫画の冒瀆になるからね……
40点
そりゃあ…作者に対する冒瀆点じゃあないかな
……え…作者なんですか?
ちっ…
違うけど……ッ
この手の漫画家はまずスパッと名乗らない…
隠そうとする……
何を守ろうとしているのか分からないけど…
『味のこだわり犬』はダメダメだったたね
グルメと犬を合わせたのは面白いけど活かしきれてなかったよ
っていうか出オチ感満載で……
ア…アナタの隣がその作者なのよ…そんな事を言ったら…

Web連載の『ましょまろ博士』よりはマシだろう
コイツ……俺の事を!?
店に入った時から知ってたぜ
ツイッターで自分の顔を上げてたからバンバンな
Web上がりが紙漫画家の俺に対してケンカをふっかけやがって
織田ブリュンヒ
俺！俺！
店長……
今日発売した僕の単行本です……
この店に置いてやって下さい…
キッズノーリターン
思味五太郎
自身大絶賛
何だと!?
コイツ…週刊シャットダウンの作者だと…!?
俺よりも売れてる漫画家が!?
もう辛抱たまらん…
自ら名乗りを上げ俺を称えるムードを作り出してやる!!

あ……ハイじゃ ここに置かせて貰いますね…
勝負に出たわね…
俺だけが唯一のアーティストだと思ったのに
ぶ…ぶち殺してやる…!!

クソ…クソ…
俺のような隔月漫画家じゃあ…
週刊作家には勝てねェ…
ここに美人客が居てもコイツに全部持ってかれちまう
こんな大御所作家が居たなんて

称賛以上の快感だ
そう…目の前に居るのは週刊連載作家なのだよ?

おやおや…驚いている…
というか悔しがっている様子だね……
もしかして同業者かな?
(僕より下の…)
へ~~~…
作家さんなんですねェ
あの…そこに座ってる方も作家の あらいもとじ先生…

あらいもとじだと…!?
一千万部超の超大御所作家じゃないか!!
あまりにオーラが無いから気付かなかった…
こんな大作家が独り寂しくバーで呑むというのか!?
ネットで称賛を受けても何も満たされない事に気が付いた…
賛美を受けるならやはり人の声で直接受ける事で満たされる…
偶然居合わせた五人の漫画家……
行われるは作家同士の交流か…LINEのふるふるでの交換か!?
それは無い
ありえない!!
多大なリスペクトでもない限り目の前の同業者は只の敵である

同業者同士の馴れ合いの利点は皆無
同業者同士の友情は足かせ……!!
ライバルは少なければ少ない程……
頂点への近道となる……!!
ちょ
ちょっと待って!!
店内での争いは本当にカンベンして…ッ
大人しくして貰わないと…
こっちも用心棒を呼びますよ……
……ッ

初めにエジキに
されたのが
年も若い
Web漫画家

筋力を使う消しゴムかけの習慣が無いWeb作家の虚を突く……!!
まずは非力の者から片付け――
実力勝負の際リスクを伴う眼鏡の着用人物を狙う
視界が……ッ
視界がボヤッとしていて見えにくい!!
作画による視力低下…漫画に視力を捧げた事が仇となる……
次に狙われるのは脱稿したばかりの『布団ちゃん』作者

脱稿した直後の気のゆるみを瞬時に見破られ
3カ月休載の身体と化す
3人が倒された直後に残りの2人は「はて」と思う
一体誰が
誰がこの実力行使に訴えているのか――…

煩悩の隙を衝かれた
『味のこだわり犬』作家…
眼で射殺すだけで
充分……
残った
あらいもとじには
印税生活による
身体のなまりの
代償は大きかった

前途多難ね…
マホちゃん
承認欲求で凶暴化する作家がこう増えちゃあ…
業界も…この店も…
アンタが居れば安心だわ
3F
花園街商業協同組
2F
図書室
bar 図書室
東京都新宿区
歌舞伎町1-1-10 2F
月～土
20時～翌5時
おわり／単行本も要チェック!!